

Timberize Taiwan 2017

作品名稱	萬蕙昇林口木構造住宅
作品說明	<p>Hybrid House</p> <p>這是一個 RC+木構的混合構造。輕巧的木構坐在厚重的 RC 承重牆之上。木構起伏的屋頂如同書法的抑揚頓挫，呈現中國文人書畫追求的「氣韻生動」。</p> <p>上層的木構呈現輕巧的構築感（Architectonic），底部的 RC 承重牆呈現厚重的切割雕塑感（Stereotomic），形成對比。</p> <p>現代的西方木構及 RC 工法，但試圖以抽象隱喻手法再度呈現東方古建築厚重的土台（Stereotomic）上面架著輕巧的木構(Architectonic)的組合方式。也是對地域主義(Critical Regionalism)的回應。</p> <p>1F 是 RC 承重牆，2F&3F 是住宅空間是木構造，混合了軸組式工法及 2x 的系統，構造及結構上都是 Hybrid 混合工法。</p>
作品照片	

Timberize Taiwan 2017

作品名稱	WoodTek HQ
作品說明	<p>WoodTek 總部大樓坐落在筏子溪旁，是臺灣第一棟 Cross Laminated Timber (CLT) 建築。我們希望這棟建築不只成為地標，也能作為一個象徵亞洲綠建築發展的里程碑。</p> <p>為提升 CLT 建築在臺灣潮濕環境下的耐久性，等壓檔雨層系統 (Pressure Equalized Rainscreen System) 被應用在這棟建築的外殼。</p> <p>版式構造承重牆及無樑版取代了傳統的柱樑系統，使得室內單純安靜。量體逐層出挑試圖打破 CLT 建築多為"盒狀"的刻板印象。</p> <p>建築的造型如同雕塑——由實牆量體與透明玻璃梯間實虛組合。光線穿透過梯間進入室內創造出戲劇性的空間效果，穿梭在樓層之間可感受明暗虛實的韻律，也使建築的內外空間可以互相對話。</p>
作品照片	